

la 3^e Cour des Théâtres



SAISON
2011
2012

#1

AOÛT / NOVEMBRE

« Les 3T, ses 3 salles de spectacles et sa Cour des Théâtres, occupe une place unique et emblématique au cœur de la cité mais aussi dans le monde du Théâtre Privé. » nous confiât dernièrement un haut responsable culturel.

Nous sommes, heureux et fiers, bien entendu, mais au delà, c'est le véritable cadeau de votre fidélité et de votre bonne humeur qui nous enchante.

Toujours aussi nombreux et toujours aussi curieux, vous participez au rayonnement des 3T.

Récemment, nous avons accueilli, plusieurs productions Parisiennes venues en avant Première exclusive, nous vous avons proposé plusieurs spectacles musicaux originaux, programmé un grand nombre de comédies incontournables et joué quelques auteurs stars tel que Feydeau ou Woody Allen !

La force vive des 3T, c'est sa troupe de plus de 50 comédiens, comédiennes avec à leur tête Gérard Pinter qui au delà de diriger cette joyeuse équipe, choisit, mets en scène et attire les meilleurs auteurs.

Cette année, plus que jamais, ce sera un festival de plaisir qui ira du très attendu « Mission Florimont » à « Audrey Lamy » ou de « Élisabeth Buffet » aux irrésistibles créations de Jean Jacques Cripia (Célèbre auteur, acteur et chroniqueur du Duo des Non) qui pour notre plus grande joie nous offre, dans la veine de sa verve, 3 pièces, une sur le Rugby, une sur l'actualité et une sur le couple ! Nous retrouverons à l'affiche certaines reprises, prolongées à votre demande, Les Monologues du Vagin, Toc Toc, Hors Piste, Hé Hop, Hé Opéra, la sœur du Grec, Homme Femme Mode d'Emploi, le Tour du monde en 80 jours, Un monde merveilleux ... Nous partirons à la découverte d'Avant Première Coup de Cœur avec « Un bruit qui court », « Stand By » et « Les POZ' ». Nous accueillerons le célèbre duo reformé « Néné et Bichoko » (Ex Glandeurs Natures) dans leur dernier spectacle.

Enfin, deux nouvelles créations seront à l'honneur, « Le Grand Bain » de Clément Michel et « Théâtre sans Animaux » de Jean Michel Ribes.

N'oublions pas l'ambiance 3T, des animations à votre arrivée, aux frites offertes et à la possibilité de boire un petit verre tout en se délectant de tous ces acteurs présents à quelques centimètres !

Les 3t c'est à deux, en famille ou entres amis, la certitude d'une soirée ou une après midi réussie !

L'équipe des 3T

LES MONOLOGUES DU VAGIN

Une pièce de Eve ENSLER. Adaptation et Mise en scène Dominique DESCHAMPS.

Le succès des MONOLOGUES DU VAGIN est PLANÉTAIRE !

Douze ans après sa création new-yorkaise, dix ans après sa création française, le spectacle, traduit en cinquante langues, continue de jouer dans le monde entier. Au 3T, pour la 5^{ème} année nous poursuivons l'aventure tant elle est belle !

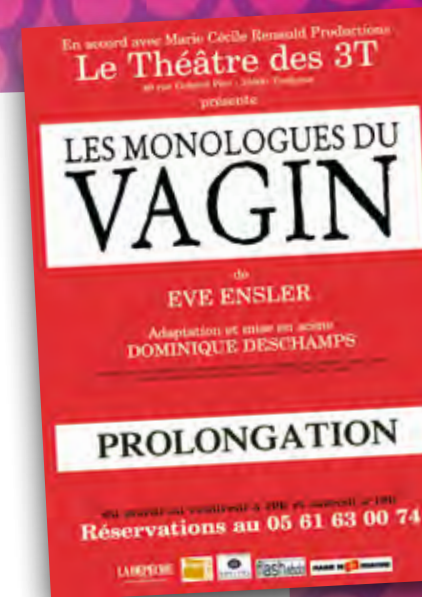
Eve Ensler a écrit ce texte à partir d'interview de plus de 200 femmes dont les témoignages mêlent rire et émotion. Sur scène, 3 comédiennes, émouvantes, puissantes et drôles interprètent ce texte magistral. Le public de tout âge, tout sexe et toute confession est captivé et enthousiasmé.

Les Monologues du Vagin est plus qu'une pièce de théâtre, c'est un véritable phénomène de société et un moment fort à ne rater sous aucun prétexte, vous le regretteriez !



“C'est un choc, et un triomphe.”
ELLE

“Un succès qui ne se dément pas.”
LE MONDE



3T
Café théâtre

LES 1, 2, 3, 8,
9 ET 10/09

LES 4, 5, 11, 12, 18,
19, 25 ET 26/10

à 21h

LES 3, 4, 5, 10, 11, 12, 17,
18, 19, 24, 25 ET 26/11

à 19h

18€

GRUPE

16€

ÉTUDIANT

14€



LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Une Comédie à 5 personnages, d'à peu près l'œuvre de Jules VERNE ! Adaptation Sébastien AZZOPARDI et Sacha DANINO.

Très largement plébiscité la saison dernière au 3T, toujours à l'affiche à Paris, *Le Tour du Monde en 80 jours* se réinstalle pour une poignée de dates. C'est réussi, hilarant et original ! Ne les loupez pas !

L'histoire : A Londres, dans les années 1880, Phileas Fogg, un brillant inventeur avide d'être enfin pris au sérieux, lance à Lord Kelvin, le président de la Royal Academy of Science, un challenge : il parle de faire le tour du monde en 80 jours. Kelvin impose ses conditions : en cas de succès, Phileas Fogg empochera le pactole; en cas d'échec, il sera impitoyablement ruiné et désavoué...

« ... À voir de toute urgence! Si vous hésitez, n'hésitez plus ! Un jeu d'acteur excellent, aucun temps mort, du rire en continu. L'œuvre de Jules Verne ainsi revue est hilarante puisqu'elle emprunte à l'histoire originelle tout en y ajoutant des petits détails de la vie quotidienne ... » **Amatzi**

3T

Café théâtre

LES 30 ET 31/08

LES 6, 7, 13, 14,
20, 21, 27 ET 28/09

LES 24 ET 31/10

à 21h

LES DIMANCHES 2,
9, 16, 23 ET 30/10

à 16h30

18€ GROUPE 16€ ETUDIANT 14€

Le tour du monde
en 80 jours
et 80 fou rires
LE CANARD
ENCHAÎNÉ



Le moins que l'on puisse dire,
c'est qu'on ne s'ennuie pas...
Embarquez. Petit ou grand,
vous ne le regretterez pas !
LE POINT

MISSION FLORIMONT

Une Comédie à 5 personnages de Sacha DANINO et Sébastien AZZOPARDI.

Nomination «MEILLEURE PIÈCE COMIQUE» Molières 2010

La critique de ce chef d'œuvre du rire est dithyrambique, Les 3T sont très fiers de l'avoir à l'affiche !

L'histoire : En 1534, Le Roi de France est acculé de toutes parts. Son ultime espoir : Florimont de la Courneuve, le meilleur de ses agents....enfin de ceux qui lui restent... enfin, le seul qui lui reste.

Objectif : Constantinople.

Ses adversaires : des mercenaires plus terrifiants que des compagnies d'assurance, des traîtres Espagnols qui sentent les tapas à plein nez et même une femme au bonnet. M. Florimont évitera-t-il tous les dangers ? Réussira-t-il sa mission ? Sommes-nous toujours obligés de poser ce genre de questions dans un pitch ? Pour tout autre demande, ne quittez pas, un opérateur va vous répondre...

« MAIS OU VONT-ILS CHERCHER TOUT CA ? »

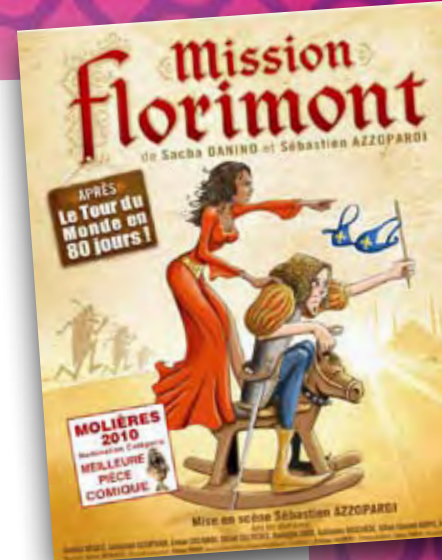
Après avoir dynamité « Le Tour du Monde en 80 jours », le tandem Danino-Azzopardi s'attaque à l'histoire de France. Une histoire de fous... Un Pape bling bling, des détectives mollassons, un aubergiste exécrable, un souverain nymphomane... Mission Florimont, c'est OSS 117 chez les Monty Python. Une comédie débridée menée à un train d'enfer, avec chansons et gags toutes les deux secondes vraiment tordants et servis par une distribution ébouriffante !

LE POINT

« UNE CHEVAUCHE DELIRANTE ! »

On n'avait pas ri ainsi depuis longtemps. Ici, tout est bon du début à la fin ! On mettrait bien cinq étoiles luxueuses à ce petit bijou drolatique en diable, complètement fou. Les auteurs, Sébastien Azzopardi et Sacha Danino, n'en sont pas à leur premier méfait. Ils ont déjà commis *Le Tour du Monde en 80 jours* qui a converti les zygomatiques les plus ankylosées. Mais où vont-ils chercher tout ça ? ... Une histoire décalée dans le temps, un spectacle de cap et d'épée loufoque fortement arrosé d'anachronismes. C'est peu de dire que « l'essai » est réussi, on est conquis par les jeux de mots, les références à l'actualité, au cinéma, à la chanson, les parodies de comédies musicales... Bref, précipitez-vous !

FIGAROSCOPE



3T

Café théâtre

DU 25/08
AU 29/10

les jeudis, vendredis
et samedis

à 21h

18€ GROUPE 16€ ETUDIANT 14€

Le Théâtre des 3T
présente

**SEXE, MAGOUILLES
ET CULTURE GÉNÉRALE**

Écrit par
LAURENT BAFFIE
Mise en scène de **GÉRARD PINTER**

**Une comédie
PROVOCANTE,
DELIRANTE
et tellement VRAIE!**

3T
du café

DU 06/09
AU 28/09

les mardis et les
mercredis

à 21h

18€ GROUPE 16€ ETUDIANT 14€

SEXE, MAGOUILLE, ET CULTURE GÉNÉRALE

Une pièce à 5 personnages de Laurent BAFFIE. Mise en scène Gérard PINTER.

Cette comédie hors norme, délirante à souhait et à hurler de rire est à l'affiche pour seulement 8 représentations !

Une reprise à votre demande pour le plaisir ! À réserver impérativement, si vous ne l'avez pas encore vu !!

Le sujet: Franck Petit, producteur cynique et sans scrupule produit depuis des années, le jeu le plus regardé de France «Culture Pour Tous». Mais quand l'audimat vient à chuter, il n'hésite pas à organiser l'élimination de la célèbre et un peu trop vieille Paulette en imposant notamment la sulfureuse et blonde Cindy ! Ajouter à ça un animateur inculte et un chauffeur de salle particulièrement hystérique... Et vous comprendrez que notre ami espère pouvoir continuer à s'en mettre plein le nez et plein les poches ! Un grand moment de rire...



“C'était juste
éprouvant pour mes
zygomatiques ! :)”

“Alors là,
une troupe décapante,
désopilante, hilarante
«Allez Paulette»”

“Un vrai moment de
franche rigolade...
spectacle à voir
sans hésitation...”

HÉ HOP, HÉ OPÉRA !

Une comédie de Jordi PURTI et Tony ALBA. Avec Mélissa BILLARD, Yannick de FARIA, Magali ESTEBAN, Ludovic MEROT et Julie SAFON. Mise en scène Gérard PINTER, Jordi PURTI.

Les comédiens de *Hé Hop, Hé Opéra* rentrent juste du festival d'Avignon 2011 où on peut dire sans conteste qu'ils ont créé l'événement !

A l'affiche pour 9 dates seulement, courez voir ce spectacle culte, cet incontournable du burlesque, ce bijou du rire, cette comédie explosive qui rend un hommage déjanté à l'art lyrique !

Ici, cinq comédiens en folie détournent les plus grands airs d'Opéra en une quinzaine de tableaux aussi désopilants et sublimes les uns que les autres. L'interprétation est brillante, la musique envoûtante, le rythme endiablé, les costumes impressionnants, le tout hilarant.

75 mn de comique musical haut en couleurs et en rebondissements où ces diables d'artistes nous font passer de Carmen à l'Ave Maria et de Aïda à la Traviata ... Une série de tableaux, où se croisent, divas, lutins, géants, petits rats et autres personnages emblématiques des chefs d'œuvre de l'opéra Tordant, super inventif et trépidant d'un bout à l'autre, *Hé Hop, Hé Opéra* en met plein les yeux. *Hé Hop, Hé Opéra* est un cocktail de dérision brillamment mis en scène ! Un immense éclat de rires ! À ne pas manquer !



“Cinq comédiens en folie
détournent l'art lyrique et
nous offrent les grands rires
de l'opéra, une dose de folie
doublée d'un savoir-faire rire
sans niaiserie
LIBÉRATION”

“Surprenant, inventif
et visuel, le spectacle Hé
Hop, Hé Opéra en met
plein les yeux
et les oreilles
L'EXPRESS”



LE GRAND 3T
THEATRE

DU 08/09
AU 24/09

les jeudis, vendredis
et samedis

à 21h

20€ GROUPE 18€ ETUDIANT 16€



HORS PISTE

Une comédie au sommet à 6 personnages de Eric DELCOURT. Mise en scène Gérard PINTER.

L'aventure de cette joyeuse bande se poursuit, attention seulement 9 représentations en ce début de saison !

L'histoire : Des retrouvailles entre amis de longue date dans un chalet pyrénéen : un roi d'internet très bon esprit, une artiste underground engagée très glamour, un animateur social très asocial, un pizzaiolo arriviste très proche du gouffre, une boulangère apprentie starlette en devenir et un guide de haute montagne atypique pour une randonnée à ski vers la Crête de l'Ours... Mais les retrouvailles ne pouvaient avoir lieu sans quelques règlements de compte.

Une ambiance jeune, des dialogues drôles, un rythme enlevé... ce spectacle est en effet une réussite. Un gros coup de cœur pour cette pièce ! Pour tous ceux, de 7 à 77 ans, qui ont envie de rire, encore et encore.



Rires garantis.
FÉMINA

“C'est réussi.
FIGAROSCOPE”

“Des avalanches
de rires.
TÉLÉRAMA”

“Irrésistible.
PARISCOPE”

“Excellente soirée.
ELLE”

TOC TOC

La comédie à 7 personnages de Laurent BAFFIE. Mise en scène Gérard PINTER.

Toc Toc est une de ces rareté qui vous procure un immense plaisir. Un texte drôle ciselé avec justesse, un sujet traité avec finesse et des acteurs dont on salue la performance.

93% des personnes interrogées avouent avoir au moins un TOC. Et vous ? !

L'histoire : Le Docteur Stern est le plus grand spécialiste mondial dans le traitement des TOC, les troubles obsessionnels compulsifs. Ce neuropsychiatre à la renommée internationale ne consulte en France qu'une fois tous les 2 ou 3 ans et il ne voit jamais le même patient deux fois. Coprolalie, Arithmomanie, Nosophobie, TOC de vérification, Palilalie, Incapacité à marcher sur les lignes... les TOC s'entassent, se bousculent et se mélangent dans le cabinet du grand Docteur Stern. Le résultat, un triomphe pour cette comédie humaine émouvante et hilarante !

UN SEUL MOT : EXCELLENT !!!!
UNE SUPER SOIRÉE DES ACTEURS
QUI CAMPENT LEURS TOC À LA
PERFECTION. BRAVO !!!



EXTRA! ON NE S'ARRÊTE JAMAIS DE RIRE,
LES ACTEURS SONT GÉNIAUX, ON EST
EMBARQUÉ AVEC EUX ET LEUR TOC, LA
MOINDRE RÉPLIQUE EST HILARANTE, ON
NE VOIT PAS LE TEMPS PASSER! A VOIR
ENCORE ET ENCORE, C'EST UNE PIÈCE
CULTE !



DU 13/09
AU 05/10

les mardis et
mercredis

à 21h

DU 13/10
AU 05/11

les jeudis, vendredis
et samedis

à 21h

SUPPLÉMENTAIRES

DIMANCHES 23
ET 30/10

à 16h30

20€ GROUPE 18€ ÉTUDIANT 16€



**DU 28/09
AU 29/10**

**les jeudis, vendredis
et samedis**

à 19h30

16€ GROUPE 14€ ETUDIANT 12€

FIFTY FIFTY

Une comédie à 2 personnages de Jean Jacques Cripia, mise en scène Gérard Pinter.

ATTENTION cette pièce peut provoquer sur vous des dégâts irrémediables ! Pire qu'un miroir ! Vous sortirez forcément plus âgés de la représentation ! D'au moins une heure trente ! À moins que vous n'expiriez pendant... Vous pouvez toutefois tenter de vous persuader qu'il s'agit là d'une œuvre de fiction... mais vous n'allez pas vous croire...

Lui vient d'avoir 50 ans, elle aussi... ça la bouleverse, lui aussi... Comment-en est-il arrivé là ? et elle ?... il paraît qu'avoir 50 ans est un signe de bonne santé... faudrait quand même que ça arrive le plus tard possible ...

FIFTY-FIFTY, où comment le frêle esquif d'un couple, aborde les rivages de l'âge, rendus brumeux par la presbytie...

Où comment un homme et une femme après avoir tout partagé se rendent compte que le fardeau des ans se portera seul...

Où comment l'humour et l'amour font plus pour les artères que les « vaso dilateurs »...

Où pourquoi connaissant l'issue du voyage nos deux érodés ne se départiront jamais d'un sourire...



UNE CRÉATION DE J.J CRIPIA (DUO DES NON)

THÉÂTRE SANS ANIMAUX

De Jean-Michel RIBES. Mise en scène Pierre MATRAS. Avec Muriel Darras, Laurence Roy, Stéphanie Villanti, Stéphane Batlle et Pierre Matras.

Couronnée par deux « Molière » en 2002, cette comédie n'a cessé de connaître un succès grandissant un peu partout dans le monde. Avec Jean-Michel Ribes, on rit, on s'exclame, on s'esclaffe mais surtout on s'étonne... de s'y découvrir !

Ce qui marche à coup sûr pour s'arrêter de fumer, c'est de se visser une perruque Louis XV sur la tête et surtout de la garder quand on va acheter de l'électroménager dans un supermarché. Vous avez essayé ? Et de vous appeler Monique ? S'appeler Monique dans la vraie vie et de voir l'effet que ça fait... Vous avez essayé ? C'est pas si facile.

Comme de se sentir un habitant de la Creuse alors qu'un stylo-bille d'une demi-tonne vient de percer le plafond de votre salon un dimanche matin alors que vous vous apprêtiez à prendre votre petit déjeuner en famille. Essayez-ça ! Je vous le conseille.

Répétez-vous trois fois : « J'ai un stylo-bille d'une demi-tonne dans mon salon et je suis creusois - j'ai un stylo-bille d'une demi-tonne dans mon salon et je suis creusois - j'ai un stylo-bille d'une demi-tonne dans mon salon et je suis creusois. »

Le monde n'est pas définitivement prévu. Heureusement, Churchill a dit : « Happyness is letting your laundry dry at the window. » Alors méditez... Euh... méditez... Vous avez essayé ?

L'auteur s'amuse à nous mettre en pièces, ou plutôt en toutes petites pièces d'un seul acte, qui nous décrivent si justement que nos propres petites vies en deviennent elles-mêmes irrésistiblement drôles ! C'est le miracle des grands auteurs, qui font du grand théâtre avec de tout petits éclats de vie, des éclats de rire, juste en animant les mots en fait... En faisant du théâtre avec ses « ani » mots !



**DU 29/09
AU 08/10**

**les jeudis, vendredis
et samedis**

à 21h

**DU 10/11
AU 27/11**

**les jeudis, vendredis
et samedis**

à 21h

le dimanche à 16h30

20€ GROUPE 18€ ETUDIANT 16€

Le Théâtre des 3T
présente

UN MONDE MERVEILLEUX !

Pièce à 6 personnages
de Didier CARON
Mise en scène : Gérard PINTER

UN HYMNE AUX FOUS RIRES

3T
d'été

DU 06/10
AU 15/10

les jeudis, vendredis
et samedis

à 21h

18€ GROUPE 16€ ETUDIANT 14€



UN MONDE MERVEILLEUX

Une pièce à 6 personnages de Didier CARON et Éric LABORIE. Mise en scène Gérard PINTER

Nous l'avions promis, les voici pour 6 représentations, et c'est vraiment exceptionnel ! Cette folle comédie sera à l'automne à l'affiche de la Comédie Bastille à Paris !

L'histoire : Ils sont quatre et viennent d'être recrutés par un parc d'attractions. Ils doivent devenir Peter Pan, Capitaine Crochet, Princesse Lily et Fée Clochette, mais au final ce n'est pas forcément le plus grave ! Parce qu'il y a l'attitude démente, hystérique, désopilante de ce manager au sourire ravageur et aussi ce client ahurissant, abruti au dernier stade, qui vient quotidiennement les traumatiser...

Cette équipée sauvage, délirante et hilarante au royaume des parcs d'attractions, donne une vision tout à fait dingue, dingue, dingue de l'envers du décor !

Les éclats de rire du public sont proportionnels aux pétages de plomb des artistes !! Et ça n'est pas peu dire... ! Six comédiens en délire millimétré ! Une mise en scène redoutablement efficace... Un Spectacle à faire rembourser tout de go par la sécurité sociale... !

“ Cette pièce est une folie, un hymne aux fous rires, ils sont tous dingues, totalement dingues, c'est à hurler de rire, un vrai bonheur, sérieux s'abstenir !! ”

LE VESTIAIRE

Une comédie à 2 personnages de Jean Jacques Cripia, mise en scène Gérard Pinter.

Pas celui d'un cabaret ou d'une boîte de nuit... Mais les coulisses d'un match de rugby en marge de la pelouse... Et la curieuse confrontation après le coup de sifflet final de deux protagonistes... Huis clos Psycho-Ovalo-Déliro comique !

On peut marcher et rêver, solitaire, dans des forêts comme Rousseau... déambuler dans la ville comme Socrate... mais il n'y a pas que là qu'on peut dire des bêtises !

Dans les effluves de camphre, les échos des douches sous les tribunes et le cliquetis des crampons, un joueur de rugby s'en prend à l'arbitre qui l'a expulsé... injustice, crainte ? Juste sanction ?...

Quand l'esprit d'équipe s'emmêle... à quelques coups de sifflets de la coupe du monde les dieux du stade dégingolent ! Une troisième mi temps rien que pour rire !



UNE CRÉATION DE J.J CRIPIA (DUO DES NON)

“ Ce spectacle ne devrait pas être présenté à l'équipe de France de rugby lors des stages en altitude ! ”

SPÉCIAL
COUPE DU MONDE
DE RUGBY 2011

LE VESTIAIRE

une pièce de J.J CRIPIA (Duo des Non)



3T
d'été
CRÉATION
2011

DU 04/10
AU 02/11

les mardis
et mercredis

à 21h

16€ GROUPE 14€ ETUDIANT 12€

L'EXPOSITION DE GÉRARD KRAWCZYK en avant première mondiale

DU 04/10 AU 15/10

Lorsque vos pas vous mèneront au 3T, pour voir le spectacle de votre choix, vous aurez le privilège d'apprécier une exposition particulière.

Unique au monde, chacune de ces photos est prise avec un téléphone portable, celui de Gérard KRAWCZYK.

Il y a quelques mois, Gérard PINTER a eu le privilège de les découvrir en huis clos. Leur complicité a fait le reste... Aujourd'hui nous sommes heureux d'être les premiers à recevoir cette exposition qui s'envolera ensuite dans le monde entier et enchantés de vous offrir cet événement.

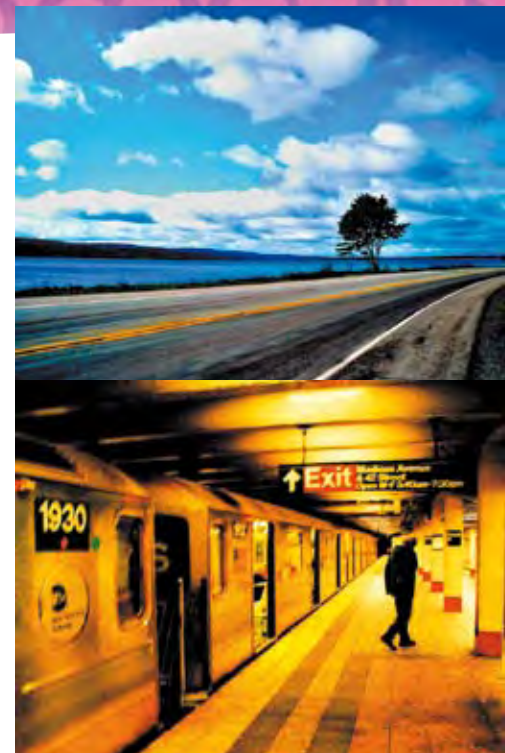
*Le meilleur appareil photo est celui que l'on emporte.
Toutes les photos ont été faites avec un téléphone portable.
Pour une histoire, pour un film,
Des lieux, des couleurs, de la lumière, du contraste,
Du flou, de la vitesse, du mouvement,
Surgit alors une ambiance, un bout de film, un scénario,
Un voyage ...*

Gérard Krawczyk



GÉRARD KRAWCZYK - FILMOGRAPHIE :

Réalisateur des films *Taxi*, *Fanfan La Tulipe*, *Wasabi*, *Héroïnes*, *L'Été En Pente Douce*, *Je Hais Les Acteurs*, *La Vie Est À Nous !*, *L'Auberge Rouge...*



«Passionnée d'Art, la Société IMPRESSION SA, revendeur CANON, est depuis des années partenaire de nombreux événements culturels qu'ils soient picturaux, musicaux ou photographiques.

L'amitié qu'a nouée Jean François MAYET, Président d'IMPRESSION SA avec Gérard PINTER, nous a permis de réaliser plusieurs manifestations dans ce lieu magique et de rencontrer Gérard KRAWCZYK.

Notre collaboration en a découlée naturellement pour l'organisation de cette exposition s'intégrant totalement dans notre savoir faire :
La reproduction du document. WE CAN - CANON»





AUDREY LAMY DERNIÈRES AVANT VEGAS

Inutile de vous dire à quel point nous sommes heureux et fiers de recevoir cette artiste dont nous sommes des inconditionnels du premier jour !

Dernières à Vegas est son premier One Woman Show, sa personnalité explose littéralement sur scène !

Audrey Lamy, c'est une certaine idée de notre société où la normalité devient soudainement absurde. Sans complexe et munie d'un redoutable sens de l'observation, elle dresse le portrait de ses copines, ses voisins, ses parents et rend visite à Brad Pitt qui l'a toujours aimée secrètement ! Un spectacle tout en fraîcheur et en nuances qui nous fera l'effet irrésistible d'un miroir déformant !

« Je suis tarée putain... je suis tarée en fait »

Venez faire un tour de manège, vous y croiserez la gagnante de poustar, un lapin, un stérilet et peut-être même une poêle à Brad...

La comédienne Audrey Lamy excelle à la télévision dans Scènes de ménages sur M6 (3.5 millions de spectateurs quotidiens) et au cinéma : nommée aux Césars, catégorie Meilleure Esprit Féminin pour Tout Ce Qui Brille, rôles dans Ma part du gâteau de Cédric Klapich et à venir dans Les Adoptés de Mélanie Laurent (sortie novembre 2011), ou encore de Polisse de Maiwenn (sortie automne 2011).

LE GRAND 3T
THEATRE

LES 11 ET 12/10

à 21h

tarif unique : 25€



“Prodigieuse,
délicieuse
et irrésistiblement
drôle !”

“Du talent
à l'état pur !”

REVUE QUI PRESSE RÉCRÉATION

Une comédie à 2 personnages de Jean Jacques Cripia, mise en scène Gérard Pinter.

GAGEURE ! CREER, à l'instar des revues de presse des cabarets, un spectacle qui suivra le fil emmêlé de l'actu !

Vous avez été assaillis d'infos durant toute votre semaine de travail, le début du week-end vous prouvera au TROIS T qu'on peut regarder la dérive du monde par l'autre bout de la lorgnette... Une grande première au 3T... qui cherche donc des cobayes consentants... vous n'écoutez plus les infos de la même façon...

Spectacle évolutif ! Et pas toujours dans le bon sens !...

L'actu passée en revue et souvent à tabac...

Tour du monde de l'info avec la certitude qu'on reviendra au point de départ pas terriblement plus intelligent qu'avant...

Une sorte de 14 juillet des événements qui n'en finissent pas de défiler... taille des marronniers assurée... voyez-vous la même chose?



3T
la cote

DU 13/10
AU 26/11

les jeudis, vendredis
et samedis

à 19h30

16€ GROUPE 14€ ETUDIANT 12€



UNE CRÉATION DE J.J. CRIPIA (DUO DES NON)



FLON FLON

Un spectacle musical à 3 musiciens et 4 acteurs chanteurs de Pierre LERICQ créateur de la compagnie « LES EPIS NOIRS ».

Présenté quelques jours au printemps dernier, on peut dire que Flon Flon a enthousiasmé son public. Ce spectacle est une merveille, drôle et délicieux !! Un univers déjanté où douce folie, fougue burlesque et poésie se mêlent et s'entremêlent pour nous raconter la véritable histoire de la Création ... Une bouffée de bonheur !

FLON FLON, c'est Paris dans tous ses états, les chansons populaires, les filles de joie et les mauvais garçons, la sincérité campagnarde et les amours partagées.

C'est musical, divin, intelligent, excellent et très joyeux !!

LE GRAND 3T
THEATRE

DU 18/10
AU 23/11

les mardis et
mercredis

à 21h

20€ GROUPE 18€ ETUDIANT 16€

Génial.. Entre le Diable et le bon Dieu, 7 ans de malheur et 7 ans de bonheur, on choisit très vite... Humour et tendresse à la fois pour nous entraîner dans un monde de joie de vivre éclatante. Bravo à tous les acteurs, Manon, Alexandre, Christian et un pti clin d'oeil à la violoniste qui s'est parfaitement mise au diapason des drôleries...

“ Quel spectacle !!! Quelle énergie !!!
Une soirée inoubliable, il n'y a rien à jeter,
on en redemande. Merci à tous,
une telle qualité, c'est rare. ”



FOLLES NOCES

Spectacle conçu, mis en scène et interprété par Catherine DELOURTET & Jean-Paul DELVOR

De passage sur la scène des 3T en juin dernier, ces artistes ont déclenché de véritables ovations !

L'histoire est simple...

Catherine et Jean-Paul vous invitent à leur mariage... Défilent alors le souvenir de leur première rencontre, le cauchemar pour élaborer le menu, l'intervention d'invités surprises...

Accompagné par Thomas Ribes, au piano ou à la guitare, le couple enchaîne les situations cocasses en revisitant un répertoire qui va des Années Folles à aujourd'hui.

Un feu d'artifice de sketches, de chansons fantaisistes et de parodies délirantes pour fêter le plus beau jour de leur vie.

Avec en final une galerie de portraits de couples mythiques. Un zapping extravagant où tout devient possible : Jules César fredonnant du Polnareff à Cléopâtre... Pénélope gazouillant du Céline Dion à Ulysse... ou Tarzan roucoulant du Mike Brant à Jane !



3T
Café théâtre

DU 03/11
AU 20/11

les jeudis, vendredis
et samedis

à 21h

les dimanches à 16h30

16€ GROUPE 14€ ETUDIANT 12€

“ Une formidable
parenthèse où le rire
prend le pouvoir sur
votre self contrôle
LA DÉPÊCHE DU MIDI ”

On rit à manquer
d'air tellement c'est
dingue
LE PETIT BLEU

“ Un spectacle
totalement
jubilatoire
LE RÉPUBLICAIN ”

“ C'est debout que le public,
unanime, a applaudi à tout
rompre la folle générosité de
ce couple hilarant, à la joie de
vivre contagieux.
SUD-OUEST ”

“ Une comédie
musicale
désopilante
SORTIR 47 ”

**EN NOVEMBRE LES MARDIS ET MERCREDIS À 21H,
DÉCOUVREZ NOS 3 AVANTS PREMIÈRES
COUP DE CŒUR DES 3T !**

**LES 1^{ER} ET 2 NOVEMBRE 2011
mardi et mercredi à 21h**

UN BRUIT QUI COURT

Une comédie à 5 personnages de Xavier Matte.

Yanis, animateur d'émissions de télévision, est un gars équilibré. Enfin pas tout à fait... Yanis n'est pas tout seul dans sa tête, vous voyez ce que je veux dire !? Il est habité ! Mais si ce n'était que cela, ça irait !... Yanis est persuadé qu'il va animer l'émission du siècle : La Dieu Académie... Et là, il faut l'avouer, ça va se compliquer, Yanis et ses « amis » vont courir à la catastrophe dans les coulisses de la dérision, de l'humour, de la vie... jusqu'au dénouement final, surprenant et original, que vous ne pouvez pas imaginer...n'essayez même pas !

**LES 8 ET 9 NOVEMBRE 2011
mardi et mercredi à 21h**

STAND BY

De Réda CHÉRAITIA. Avec Gaëlle LE ROY et Réda CHÉRAITIA.

« L'ENFER, C'EST LES AUTRES EN GENERAL ... ET ELLE EN PARTICULIER ! » Deux personnages que tout oppose (une ravissante idiote et un gay cynique et prétentieux) se retrouvent enfermés dans une pièce vide. Où sont-ils ? Que font-ils là ? Pourquoi eux ? Ont-ils été enlevé, par un groupe terroriste ? Sont-ils les prochaines victimes d'un serial-killer ? « Je ne dirais qu'un mot : Génial !! ... ce spectacle fut à la hauteur de nos attentes et même au-delà. Du rire du début à la fin, un jeu de comédiens bien rythmé. »

**LES 15 ET 16 NOVEMBRE 2011
mardi et mercredi à 21h**

LES POZ'

De Virginie Fink et Éric Fanino. Avec Alberte et Jessica.

Une comédie délirante, caricaturales, drôles et attachantes !

Dans l'attente d'un bus, la conversation s'engage entre ces deux femmes que tout oppose ou presque... Jessica la quarantaine naïve et fragile, court les castings. Alberte la soixantaine au caractère bien trempé, rien ne semble la perturber. De cette rencontre improbable vont naître des péripéties, des situations burlesques et une véritable amitié. Une comédie débordante d'énergie !

NÉNÉ ET BICHOKO HAPPY LOOSERS !

De et avec Franck MIGEON et Mohamed BOUNOUARA.

Après avoir remporté un vrai succès avec leur premier spectacle qui a été joué plus de 800 fois partout en France, mais aussi en Belgique et au Canada, LES EX-GLANDEURS NATURE, Néné et Bichoko, reviennent avec un nouveau spectacle détonnant, sous la forme d'un duo, LES HAPPY LOOSERS ! Nous sommes heureux de les revoir au 3T !!

Les HAPPY LOOSERS ne sont pas des glandeurs, des profiteurs, des tire-au-flanc ou des tricheurs. Ce sont de gentils incapables, qui ont une réelle envie de s'en sortir, mais il y a toujours un petit détail qui fait qu'ils n'y arrivent jamais. LE HAPPY LOOSER n'est pas un perdant, c'est juste quelqu'un qui n'est pas prêt à tout pour gagner !

L'histoire : Néné et Bichoko, contre toute attente, ont trouvé un job dans un théâtre, mais contrairement à ce qu'ils s'étaient imaginés ce n'est pas pour faire les acteurs, mais pour y faire le ménage et éventuellement répondre au téléphone pour des réservations. Le directeur du théâtre a même précisé, que ce qu'il leur demande, est à la portée de n'importe quel abruti... ça reste à voir ! Dans cette comédie, nos deux sympathiques losers, comme tout droit sortis d'une B.D., nous montrent de quelle manière l'envie de bien faire à tout prix peut devenir un art magnifiquement drôle.





LA SŒUR DU GREC

Une comédie à 6 personnages d'Éric Delcourt. Mise en scène Gérard Pinter.

C'est cadeau, que de pouvoir reprogrammer une semaine, cette pièce hilarante et explosive !
5 jours seulement à l'affiche, c'est à voir vraiment !!

L'histoire : Comment passer un réveillon tranquille, quand on cherche un titre pour son bouquin, que sa compagne est au bord de l'explosion, qu'un couple prétexte avoir loué le même appartement, qu'un ami psy arrive en pleine dépression et que sa maîtresse, la sœur du Grec, menace de débarquer !

Des dialogues cultes, une folie communicative, des acteurs hilarants, la sœur du Grec sonne le renouveau de l'humour version troupe du Splendid ! C'est irrésistiblement drôle.



“La pièce est un vrai bijou... les personnages sont géniaux en particulier Paul qui m'a fait mourir de rire et Camelia qui m'a charmé ! Félicitation à vous tous !”



ÉLISABETH BUFFET

Nous la suivons depuis ses débuts et nous en sommes dingues ! Quelle chance de pouvoir recevoir cette artiste pour 2 représentations exceptionnelles, courrez réserver vos places !!

L'interview :

Qu'est-ce qui a inspiré votre spectacle ?

C'est largement autobiographique ! Mon célibat, heureusement entrecoupé d'aventures plus ou moins ratées, et en général de courte durée, ma recherche maladroite de l'amour, ma libido accidentée, mon intimité souffreteuse et sulfureuse m'ont servi de vivier à sketches.

De la frustration naît l'imagination... Une femme sur scène qui va si loin dans l'impertinence et l'audace... Qu'est-ce qu'on va faire de vous Elisabeth Buffet ? Une égérie ? Un bouc émissaire ? La honte de la nation ?

Une ambassadrice de la féminité ? Le doute plane ! Saviez-vous que les femmes aussi se parfument la culotte avant une sortie prometteuse ?

Elisabeth Buffet pourrait devenir l'héroïne des célibataires urbains ! Dans un langage bien à elle, cette quadra un peu foldingue mais au caractère bien trempé attaque le “nouvel éternel féminin” !

Abrasive et corrosive, Elisabeth Buffet trouve un habile dosage entre naïveté et autodérision. Elle propose un spectacle à l'extravagance fine où les verbes sonnent, les adjectifs crépitent, les phrases balayent toute réticence. Impétueuse, Elisabeth Buffet ne manque ni de culot ni d'audace. Toute entière, la voilà désormais donnant à l'humour d'aujourd'hui un sang véritablement nouveau.

Et si elle raconte, du fond de son fauteuil Emmanuelle, les péripéties d'une quadra bien entamée en quête d'amour, ce n'est pas pour trouver le prince charmant. Mais pour se couronner, d'un coup de baguette, reine de l'humour.

LE JDD

Elisabeth Buffet est tout simplement dé-so-pi-lan-te !
FEMME ACTUELLE



Elisabeth
BUFFET

LE GRAND 3T
THEATRE

LES 9 ET 10/12

à 21h

tarif unique : 25€

“Ne passez pas votre chemin... Dans la famille déglinguée de Lemerrier et Foresti, elle est la cousine qui voudrait bien que “ça” lui arrive. On compatit, tordus de rire.”
LE POINT

COUP DE PROJECTEUR SUR QUELQUES UNS DES AUTEURS DE LA SAISON

Jean Jacques CRIPIA

Célèbre auteur, acteur et chroniqueur du Duo des Non

Auteur cinquantenaire... nécessité donc de ne plus aborder le sujet de l'âge... très pointilleux sur le sujet... géographiquement situé dans le SUD OUEST.

Quand il n'écrit pas ses 130 pages hebdomadaires pour le DUO DES NON sur SUD RADIO, ou qu'il interprète le sus nommé duo, fabrique d'autres pièces de théâtre. Fait aussi des one man show... A une propension malade à fuir les évidences... se targue d'être le plus grand auteur vivant de sa rue (il vit dans une impasse)...

Est contre : les congés payés (immoral), les avalanches et le cancer (courageux!), les gens qui baillent au premier rang (pas encourageant), l'entrecôte trop cuite (rageant!) ... Est pour les impôts (menteur), le réchauffement climatique (que ma voisine se déshabille quand elle aura trop chaud), les radars et les actes citoyens... (détruire un radar, est-ce un acte citoyen?)...

Préfère un statuaire de Castella à un plat de poireau bio... et les chutes du Zambèze à l'arrosage intégré...

Jean Jacques CRIPIA offre cette saison, au 3T et à son public, 3 pièces une sur le Rugby « LE VESTIAIRE », une sur l'actualité « REVUE QUI PRESSE » et une sur le couple « FIFTY FIFTY » ! Quel bonheur et quelle fierté de vous accueillir Mr CRIPIA, vous appartenait à la famille des Grands !!

Sébastien AZZOPARDI

Metteur en scène, comédien, auteur et adaptateur.

Ancien des Cours Simon, ayant depuis sévit à coup de Molière, Marivaux, Wilde, Feydeau, Joffo... sur toutes les scènes de France et de Navarre !!! Mais aussi sur de petites feuilles blanches en tant qu'auteur et adaptateur de pièces de théâtre : « Les Classiques contre-attaquent » (d'après La Fontaine/Rabelais/Voltaire), « Casimir mon cher amour », « Devinez qui » (d'après « Dix Petits Nègres » d'Agatha Christie), « Puzzle » (d'après « Second Hand Memory » de Woody Allen).

On lui doit aussi « Le Tour du Monde en 80 jours » plébiscité par la critique et lauréat de nombreux prix, suivi du célèbre « Mission Florimont » qui sera nommé aux Molières « Meilleure Pièce Comique 2010 ».

Aujourd'hui Sébastien Azzopardi poursuit sa route avec « Dernier Coup de Ciseaux » dont les 3T ont eu l'exclusivité d'une semaine d'Avant Première en Juin dernier, et qui joue actuellement avec succès aux Théâtres des Mathurins à Paris ! Longue vie à toutes vos créations Mr AZZOPARDI !

Laurent BAFFIE

Auteur, acteur, metteur en scène et homme de radio et télévision

L'interview exclusive 3T

Le grand public connaît essentiellement l'homme de télévision et de radio, mais moins l'homme de théâtre, comment êtes-vous venu à cet art ?

Depuis que je suis jeune, je mets en scène et écrit des pièces de café-théâtre, ça ne m'a jamais quitté. Avant c'était essentiellement des petits formats, car j'avais du mal à finir mes pièces. Maintenant c'est plus concret, j'arrive à faire de vraies pièces de 2 heures.

Et l'accueil des spectateurs a été chaleureux...

Oui, je suis très content et très fier que mes pièces soient jouées aux 3T et un peu partout en France. Notamment TOC TOC, c'est la première fois qu'on joue autant l'une de mes pièces et que j'ai d'aussi bons retours.

Qu'est-ce qui vous a inspiré cette comédie déjantée sur les troubles obsessionnels compulsifs ?

J'ai écrit, car j'avais une théorie sur les TOC. Je pensais que tout le monde en avait. Et, quand j'allais dans les repas, quand je rencontrais des gens, ça se vérifiait. Je m'apercevais que tout le monde était plus ou moins atteint par ces troubles. Ça m'amusait dans ma pièce de faire se rencontrer six patients, sujets à différents TOC.

En 2001, vous dénonciez les excès de la télévision dans votre pièce Sexe, magouilles et Culture Générale, alors même que vous participiez tous les samedis à l'émission de Thierry Ardisson, Tout le monde en parle. Avec du recul, comment expliquez-vous votre démarche ?

Je n'ai pas voulu être acerbe. C'est seulement une pièce comique qui épingle les travers de la télévision. Mais il n'y a rien de nouveau. La télévision est une machine à fric. Il y a toujours eu et il y a toujours plein de coke et de sexe à la télévision. Rien n'a changé, c'est toujours le même milieu pourri.

On voit actuellement des humoristes se faire mettre à la porte de radio publique. Votre impertinence a-t-elle aussi déjà dérangé ?

Je ne suis pas à l'abri de la polémique, je suis dans le même bateau que Stéphane Guillon ou Didier Porte. Raymond Barre m'avait fait virer de France 3 à l'époque. On m'a toujours embauché et viré pour les mêmes raisons : je suis un emmerdeur !

Animateur, comédien, auteur, metteur en scène, quel est votre secret pour arriver à combiner toutes ces occupations ?

Je m'épanouis dans tout ce que je fais. Je jongle entre toutes ces activités en bossant énormément. C'est comme ça que j'arrive à tout faire. Je travaille notamment beaucoup la nuit. J'aime être aussi occupé, je crois. C'est comme ça que je trouve mon équilibre.

« Les Bonobos » de Laurent Baffie est sa nouvelle pièce, à l'affiche à partir du 9 septembre 2011 au Palais Royal à Paris. Inutile de vous dire que nous serons à la première et comme le veut la tradition de ce métier « MERDE » Mr BAFFIE !!



**Interview
Exclusive**



infos pratiques

Pour tous renseignements entreprise,
privatisation de la salle, accueil de groupe ...

Demandez Laurent au :

05.61.63.00.74

INFORMATIONS
ET RÉSERVATIONS

05.61.63.00.74

ET SUR

WWW.3TCAFETHEATRE.COM



Offrez des places
de spectacles à ceux
que vous aimez

Places cadeaux
«open tous spectacles»

3T la
cour
des
Théâtres

40 rue Gabriel Péri — 31000 Toulouse

PLACEMENT LIBRE, ACCÈS HANDICAPÉS, PRÉSENCE 15 MINUTES AVANT LE DÉBUT DU
SPECTACLE, PARKING JEAN JAURÈS OU SAINT AUBIN, METRO JEAN-JAURÈS



La Pastasciutta

MAIRIE DE  TOULOUSE

TOULOUSE CULTURE ET LOISIRS
flashebdo

LA DÉPÊCHE
du Midi

